

## Actividad de Comunicación para aulas multigrado N°7

# “LEEMOS AFICHES Y DESCUBRIMOS CÓMO SE FORMAN”



### 1. PROPÓSITOS

Trayectoria 1	Trayectoria 2
Lee diversos tipos de textos de estructura simple con ilustraciones. <b>Construye</b> hipótesis o predicciones sobre el contenido del texto a partir de imágenes, símbolos escritos y palabras conocidas. <b>Expresa</b> sus gustos y preferencias con relación al contenido del texto.	Lee diversos tipos de textos de estructura simple con algunos elementos complejos en su estructura. <b>Obtiene</b> información poco evidente en el texto. <b>Realiza</b> inferencias locales a partir de información explícita. Interpretan el texto considerando información recurrente/relevante para construir su sentido global. <b>Opina</b> sobre sucesos e ideas recurrentes o importantes del texto y explican el uso de algunos recursos textuales a partir de su propia experiencia y conocimiento.

### 2. MATERIALES

¿Qué necesitamos?	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Anexo 1: Cartel ¿Qué haremos hoy?</li> <li>Anexo 2: Imagen afiche Señor de Huamantanga</li> <li>Anexo 3: Afiche - Abrígate Perú</li> <li>Anexo 4: Aplico lo aprendido</li> </ul>	
Trayectoria 1	Trayectoria 2
<ul style="list-style-type: none"> <li>Anexo 5: AYUDA OM3: BUSCANDO LAS LETRAS ESCONDIDAS</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Anexo 3: Afiche - Abrígate Perú</li> </ul>

### 3. DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO:

Actividades	Tiempo	Organización	Trayectoria 1	
Presentamos lo que haremos y su organización para hacerla (10 min)	30 min	Todos y todas	Con el/la docente	
Antes de la lectura (20 min)				
Durante la lectura	30 min	En grupos por trayectoria	Con el /la docente	Trabajo en parejas o solos
Después de la lectura	20 min	Todos y todas	Con el /la docente	Trabajo en parejas o solos
Actividades de cierre	10 min	Todos y todas	Con el/la docente	
	90 min			

## 4. DESARROLLO DE LA SESIÓN

### Presentamos lo que haremos y su organización (10 min)

#### Todos y todas

**D:** Saluda y da la bienvenida a los y las estudiantes. Dice: “Hoy leeremos un afiche y descubriremos qué características tiene y para qué se utilizan”.

Lee el título de la sesión y leemos la mitad de un papelógrafo con lo que haremos hoy (**Anexo 1**). Nota: El propósito del día se enmarca en la agenda.

**D:** Recopila diferentes afiches de la escuela, comunidad, centro de salud para exponerlos en el aula. Colocar en el aula diversos afiches a manera de museo, y que los y las estudiantes observen, lean, comenten las imágenes, los mensajes, y opinen sobre sus gustos y preferencias.

**Responden:** ¿Conocen estos textos que están hoy en el salón? ¿Dónde los han visto? ¿Para qué los habrán escrito? ¿Han escuchado/leído alguna vez un afiche? ¿Cómo se realizan? ¿De qué tratan? ¿Para qué se escribe? ¿Qué saben de este tipo de texto?

**D:** Toma nota en la pizarra de las ideas que dan los y las estudiantes. Miran y escuchan atentamente.

**¿QUÉ HAREMOS HOY?**

Hoy leeremos un afiche y descubriremos qué características tienen y comprender para qué se utilizan.  
Para ello: ¿Qué pasos seguiremos?

- 1 **Exploramos** afiches de nuestra comunidad y recordamos para qué sirven.
- 2 **Leemos** el afiche de la Feria Señor de Huamantanga para ayudar a Miguel.
- 3 **Analizamos** cómo está organizado el afiche y qué información nos comunica.
- 4 **Reflexionamos** sobre lo que aprendimos acerca de los afiches.

### Antes de la lectura (20 minutos)

#### Todos y todas

**D:** Lee en voz alta la situación de forma conjunta.

Había una vez un niño llamado Miguel que quería ir a la feria de su comunidad porque su prima Larissa iba a participar. Él vive en Jaén. Estas celebraciones eran del 02 al 30 de septiembre y se celebra la festividad en honor al Señor de Huamantanga. En esta feria se realizan diferentes actividades populares como: danzas, fuegos artificiales y la famosa Feria Patronal de Integración Nacional Señor de Huamantanga. Miguel quería ir a los eventos programados, sobre todo a ver las danzas. El disfruta mucho de música y baile como Larissa. Vio el afiche de la programación del sábado 16. Ese día llegó al Polideportivo a la actividad de las danzas porque, según él, su prima bailaba a las 8:30 p.m. pero... ¿Qué creen que le pasó?

**Responden:** ¿Qué creen que pasó? ¿Por qué le pasó eso a Miguel? ¿Qué información será importante leer en un afiche para que eso no pase?

**Formulan** hipótesis de lo que pudo haber pasado. Se registran en la pizarra. Si Miguel vio un afiche del programa ¿Para qué sirven los afiches? ¿Qué información debería buscar Miguel en el afiche?

**Concluye** que los afiches informan fechas, lugares y horarios de un evento programado.

**D:** Muestra el afiche completo (imagen y título, Anexo 2). Pide que lo observen en silencio. Explica que antes de leer un texto debemos.

1. Mirar con atención a los detalles
2. Pensar que podría significar
3. Anticiparnos a lo que vamos a leer
4. Hacernos preguntas

**Antes de leer un texto...**

Mira con atención a los detalles (Título e imágenes).  
Piensa que podría significar  
Anticipa lo que vamos a leer  
Nos hacemos preguntas

(¿Qué? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Por qué?)

**Aclara** que la observación no es para describir todo lo que vemos, sino para formular hipótesis sobre el texto.

**Dialogan** a partir de lo que ven en la imagen ¿De qué tratará este afiche? ¿Por qué piensan eso? ¿Qué están anunciando? ¿Qué sucederá?

Modela en voz alta una anticipación, por ejemplo: “Veo la imagen del Señor de Huamantanga y una fecha, entonces pienso que este afiche podría anunciar una celebración”.

**D:** Registra las hipótesis en la pizarra y pide que expliquen en qué parte de la imagen se apoyan para pensar en eso. ¿Qué parte del afiche te ayuda a pensar eso?

**Piensan** ¿Qué significa la frase “¡Celebremos todos juntos!?” ¿Qué me imagino cuando leo esta frase? ¿Por qué dirá eso en el afiche? ¿De qué tratará este texto? ¿Confirma o cambia lo que habíamos pensado?

**D:** Anota las nuevas ideas en un papelógrafo, ajusta las primeras hipótesis de las ajustadas y explica que después de leer el texto completo verificarán si sus ideas coinciden con la información del afiche.



**Conversan y preguntan** al texto ¿Qué preguntas tienen al ver este afiche? ¿Qué nos gustaría saber cuando leamos el texto? Se apoyan en las tarjetas de preguntas (¿Qué?, ¿Quién?, ¿Cuándo?, ¿Dónde?, ¿Por qué?, ¿Para qué?).

Verbaliza en voz alta: “Veo una fecha. Entonces puedo preguntar. ¿Cuándo se realizará esta feria?”

**D:** Escribe algunas preguntas y modela cómo formular una pregunta si es necesario.

**Concluye** que ahora vamos a leer el texto para confirmar o cambiar lo que pensamos y responder nuestras preguntas.

Trayectoria 1	Trayectoria 2
<p><b>D:</b> Motiva a que interroguen el texto apoyándose en los carteles de preguntas y en palabras visibles del aula.</p> <p><b>Formulan</b> sus ideas y preguntas de manera oral. <b>Dictan</b> sus respuestas al docente.</p> <p><b>D:</b> Escribe en la pizarra (actúa como secretario/a) modelando como se formula una pregunta.</p>	<p><b>Reciben</b> tiras de papel para escribir sus preguntas.</p> <p><b>Escriben</b> en la pizarra o en su cuaderno con apoyo del docente.</p> <p><b>Contrastar</b> sus predicciones con la lectura del texto.</p> <p><b>Generan</b> preguntas utilizando los carteles como guía.</p> <p><b>D:</b> Orienta la escritura, pide que expliquen en qué parte del texto se apoyan para formular sus preguntas.</p>

Acuerdan agregar un nuevo icono en el aula: “Hacemos preguntas para comprender mejor lo que leemos y hacemos”. Pegan los carteles de las palabras en un lugar visible del aula.

**D:** Explica que formular preguntas nos ayuda a comprender mejor los textos y aclarar dudas.

## Durante la lectura (30 minutos)

### En grupos por trayectorias

Observa el afiche en silencio por unos minutos.

Pregunta: *¿Por dónde debo empezar, para leer este texto? ¿Hay alguna orden para leerlo?*

Señalan y comentan lectura de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha. También, reflexionar sobre el tamaño de las letras, las imágenes, las frases u oraciones cortas.

D: Acompaña en la reflexión sobre la información que encuentran en el afiche.

Realiza la primera lectura global. *¿De qué tratará el texto? ¿Qué anuncia? ¿Qué información nos quiere comunicar? ¿Qué dibujos tiene? ¿Para qué servirán?*

Registra las ideas en la pizarra

Trayectoria 1	Trayectoria 2
D: Realiza la <b>segunda lectura</b> al afiche. <b>Leen</b> las palabras que conocen y señalan en el texto, señalan con el dedo. D: Pregunta <i>¿Qué palabras conoces en el texto? ¿Dónde empieza el texto? ¿Dónde termina? ¿Para qué servirán estos textos?</i>	D: Realiza la <b>segunda lectura</b> al afiche. Responden: <i>¿Qué palabras no entendemos? ¿Qué significa esa palabra por el contexto?</i> <b>Escriben</b> en la pizarra, cuadernos o una hoja las palabras cuyos significados no conocen: Gastronómico,ailable, polideportivo, linderos, etc. Si lo necesitan, pueden buscarlas en el diccionario.

Realizan la **tercera lectura** de manera individual o en parejas, observando con atención el texto y las imágenes.

**Responden:** *¿A quién está dirigido el afiche? ¿Cómo lo sabemos? ¿Quién es el autor o la institución que elaboró este texto? ¿Qué quiere que hagamos o sepamos este texto? ¿Hay alguna frase, palabra o imagen que resalte más? ¿Cuál? ¿Cómo te diste cuenta que era importante esa parte?*

**D:** Explica que los afiches usan letras de distintos tamaños, colores e imágenes para organizar la información y llamar la atención del lector.

**Dialogan:** *¿ Hay alguna palabra o frase que resalta más? ¿Cuál? ¿Por qué algunas palabras están más grandes o con otro color? ¿Qué parte del afiche se lee primero?*

**D:** *Recupera las ideas y concluye que los afiches se usan para:*

- Anunciar eventos o actividades
- Informar sobre campañas
- Invitar a participar

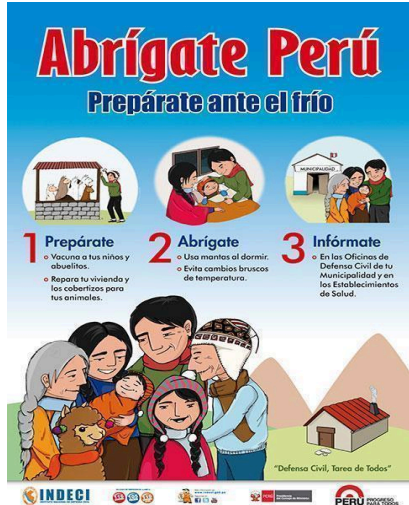
Relaciona con la situación problemática inicial *¿Que información del afiche ayudó a comprender lo que le pasó a Miguel?*

**D:** Retoma las ideas iniciales y pregunta: *¿Lo que leímos confirma lo que pensábamos al inicio? ¿Qué nos ayudó a comprender el texto? Pide que fundamenten señalando en el texto ¿Qué parte del afiche te ayuda a afirmarlo?*

Indica que ahora se trabajarán por trayectorias para profundizar en la comprensión del afiche. Organiza los grupos según lo planificado.

## Después de la lectura (20 minutos)

Todos y todas

Atención simultánea y diferenciada por trayectorias					
Trayectoria 1		Trayectoria 2			
Variante 1	Variante 2				
<p>En parejas</p> <p>Trabajan con el afiche de la Feria del Señor de Huamantanga. Observen las imágenes y palabras. Reciben la ficha “Aplico lo aprendido” (Anexo 4) y leen una parte del afiche.</p> <p>¿Qué imagen observan? ¿Qué palabras reconocen?</p> <p>Leen y señalan: ¿Cuál es el título del afiche? Señalan leyendo cada palabra. Pueden hacer palmas de acuerdo con la cantidad de palabras que tiene el título. Arman la palabra “AFICHE” e identifican sus sonidos y letras (Anexo 6).</p> <p>Leen y señalan de izquierda a derecha la palabra.</p> <p>Reconocen el sonido de cada letra, así como el de la sílaba.</p> <p>Identifican cada fonema y grafema. Cada parte tiene un sonido.</p> <table border="1" data-bbox="53 1316 669 1369"> <tr> <td>a</td> <td>fi</td> <td>che</td> </tr> </table>	a	fi	che	<p>En parejas</p> <p>Trabajan con el afiche de la Feria del Señor de Huamantanga. Pide que lean de manera autónoma el afiche completo. Se pide que:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Subrayan el título.</li> <li>● Leen el título</li> <li>● ¿Cuántas palabras forman el título?</li> </ul> <p>Dan palmadas por cada una de las palabras Debajo hay un subtítulo, ¿qué dice? Lee el subtítulo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Escriben en carteles las palabras que encabezan cada numeral del afiche.</li> <li>● Explican con sus palabras por qué es importante conocer este tipo de texto.</li> </ul> <p>Responden las preguntas en tiras léxicas de acuerdo con su nivel de escritura. Verbaliza en voz alta cómo buscar información en el afiche: “Si quiero saber cuando se realiza la feria, busco números o fechas”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ¿Cuándo se realiza la actividad o feria?</li> <li>● ¿Por qué la feria se llama “Señor de Huamantanga”?</li> <li>● ¿Qué relación hay con la imagen del afiche?</li> <li>● ¿Por qué dirá “Celebremos todos juntos”?</li> </ul>	<p><b>En parejas</b></p> <p>Reciben <b>otro afiche “Abrígate Perú”, lo leen y responden las preguntas (Anexo 3).</b></p> <p><b>Con el profesor o profesora</b></p> <p><b>Comparten</b> sus respuestas. Sustentan por qué pusieron esa información según el texto elegido. Corrigen si es necesario.</p> <p>Revisan el uso de mayúsculas al inicio de una oración o en nombres propios y punto al final de las oraciones. Marcan en sus textos las mayúsculas y punto final y señalan porque se colocan.</p> 
a	fi	che			

Forman otras palabras con esas mismas letras. ¿Qué nuevas palabras pueden construir? ¿Qué letras usaron? ¿Cambió el orden?

Copian en una hoja las palabras formadas y las leen en voz alta.

Conversan sobre el significado de las palabras formadas. (Ejemplo: Afiche, Chía, fe, hace, hice, fecha, entre otras)

Responden: *¿De dónde viene la palabra .....*? (Ejemplo: Afiche, Chía, fe, hace, hice, fecha, entre otras)  
*¿Qué familia de palabras podemos formar?*

Completan la frase con lo que han aprendido sobre el afiche.

D: Escribe las ideas de los niños y niñas en tiras de papel. Por ejemplo:

Yo	aprendí	reconocer la forma de un afiche.
----	---------	----------------------------------

Yo	aprendí	cómo es un afiche.
----	---------	--------------------

Eligen las frases, las arman y las leen

Recuerda *que deben señalar en el afiche donde encontraron la información.*

Comparten sus respuestas con las otras parejas que se formaron y explican en qué parte del afiche se apoyaron.

En su cuaderno:

- Dibujan una actividad que habrá en la feria de su comunidad.
- Escriban el nombre de la actividad como puedan.
- Escriben quienes pueden asistir

Quienes ya escriben con mayor seguridad pueden agregar características.

D: Recuerda que no se busca una escritura perfecta, sino que la idea se comprenda. Apoya en la redacción de la palabra u oración.

Ejemplo:

- En la feria habrá danzas.
- En la feria habrá música.

D: Les entrega la ficha “Aplico lo aprendido” (Anexo 9).

Después de hacer el anexo 9, completan la frase “Yo aprendí...” Pueden usar letras móviles o escribir como ellos creen que se escribe para compartirlo aprendido.

Yo	aprendí	que los afiches tienen eslóganes y dibujos.
----	---------	---

**Concluyen** entre todos y todas la intención del autor del afiche elegido y si cumplió su cometido de informar.

## **Actividades de cierre (10 minutos)**

### **Todos y todas**

**D:** Ahora que ya leímos y comprendimos el afiche, vamos a pensar sobre lo que aprendimos. Vamos a usar tres preguntas para ayudarnos a reflexionar.

Escribe en la pizarra con tres títulos:

- Conectar: ¿Este afiches se parece a otros textos que ya conocíamos? ¿Dónde hemos visto afiches como este? Registra ideas clave en la columna.
- Ampliar: ¿Qué aprendimos sobre los afiches que antes no sabíamos? ¿Qué información nos puede dar un afiche? Anota las ideas en la pizarra o en tarjetas.
- Desafiar: ¿Qué fue difícil de entender del afiche? ¿Qué palabra, parte o información nos hizo pensar más? ¿Qué nos costó al leer este texto?

**Comenta:** Todo lo que dijimos nos ayuda a leer mejor la próxima vez, porque sabemos qué mirar, qué preguntar y cómo entender mejor un afiche