

~ La sesión 16 retoma la lectura y comprensión realizada en la sesión 15. A partir de este texto modelo, los niños y niñas escriben un texto similar. ~

## 1. PROPÓSITO:

Valorar los avances de los y las estudiantes en la competencia de escritura considerando la rúbrica de esas competencias.

## 2. MATERIALES

¿Qué necesitamos?	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Anexo 1: Cartel ¿Qué haremos hoy?</li> <li>Normas con especificaciones para ambas trayectorias</li> <li>Rúbrica de la competencia Escritura</li> </ul>	
Trayectoria 1	Trayectoria 2
<ul style="list-style-type: none"> <li>Anexo 2: Cuadernillo T1</li> <li>Anexo 3: ¿Conoces el nombre y sonido de las letras?</li> <li>Anexo 4: Lectura de pseudopalabras (palabras que no existen)</li> <li>Anexo 5: Lectura de etiquetas:</li> <li>Copias de Cuaderno de autoaprendizaje 1 (2016), pág. 52, 53, 54 y 55.</li> </ul>	Anexo 2: Cuadernillo T2

## 3. DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO:

Actividades	Tiempo	Organización
Presentamos lo que haremos	20 minutos	Todos y todas
Recojo de evidencias de escritura	1 hora y 30 minutos	Por trayectorias
Dictado de palabras	30 minutos	Por trayectorias
<b>Cierre</b>	10 minutos	Todos y todas
<b>TOTAL</b>	2 horas y 30 minutos	

## 4. DESARROLLO DE LA SESIÓN

### **Presentamos lo que haremos hoy (20 min)**

#### **Todos y todas**

**D:** Recibe a los estudiantes con entusiasmo y los invita a formar un semicírculo frente al “¿Qué haremos hoy?”.

**D:** Diles: "La clase pasada estuvimos leyendo para recoger evidencias, ¿recuerdan? Vamos a activar nuestra memoria con un juego rápido. Se llama Teléfono lector: Yo diré una idea de lo que hicimos y el siguiente agrega otra sin repetir. Por ejemplo: Leímos la historia de mi nombre".

Pide que los y las estudiantes participen expresando lo que recuerdan.

**D:** Valora cada aporte: "¡Excelente! ¡Se nota que estuvieron muy concentrados!"

**D:** Muestra el cartel ¿Qué haremos hoy? y lee en voz alta.

"Hoy vamos a escribir para demostrar nuestros avances. Nos organizaremos por trayectorias y cada uno escribirá según lo que ya sabe y puede hacer"

**D:** Dialoga con ellos:

¿Para qué creen que nos sirve escribir?

¿Cómo podemos darnos cuenta que estamos mejorando?

¿Qué debemos recordar al escribir?

Los estudiantes responden libremente; el docente retroalimenta resaltando ideas como: expresión de ideas, comunicación, esfuerzo, seguir criterios.

**Escuchan:** “En esta sesión van a desarrollar unas fichas de trabajo para identificar cuánto están avanzando en su proceso de escribir. Antes de empezar, recordaremos algunas normas de convivencia para el desarrollo de la actividad”. Por ejemplo:

1. Mirar y escuchar al docente cuando habla.
2. Seguir las indicaciones.
3. Preguntar si no entienden.
4. Levantar la mano para hablar.
5. Si termino mi ficha elijo realizar una actividad tranquila y en silencio.
  - a) leer un libro de la biblioteca; b) resolver una actividad de mi cuaderno de autoaprendizaje; o c) hacer un dibujo.

## **Recojo de evidencias de escritura (1 hora y 30 minutos)**

### **Todos y todas**

**D:** Agrupa a los estudiantes por trayectoria.

### **En grupos por trayectorias**

Trayectoria 1	Trayectoria 2
<p><b>Con el profesor o profesora</b></p> <p><b>D:</b> Pregunta: En la clase anterior hicimos dictado. ¿Les gustó la adivinanza de dictado? ¿Por qué? Ahora vamos a jugar a hacer adivinanzas de una fruta... A ver quién adivina. Para eso cada uno va a escribir su propia adivinanza.</p> <p><b>Responden:</b> ¿Qué características debe tener sus adivinanzas?</p> <p><b>Hacen</b> una lluvia de ideas.</p> <p><b>D:</b> Luego relaciona lo que mencionaron los y las estudiantes con los siguientes criterios. Toma como ejemplo una adivinanza del dictado.</p>	<p><b>Solos o solas</b></p> <p>Reciben el anexo 2 “¡Ahora te toca escribir una descripción!” y lo revisan para saber que tienen que hacer.</p> <p>Los y las estudiantes que no tienen dudas empiezan con su desarrollo.</p> <p><b>Con el profesor o profesora</b></p> <p><b>D: Recuerda</b> la consigna de trabajo y se hace énfasis en tomar como referencia el texto escrito que leyeron donde Tania presenta a Sandro. Les presenta los criterios que hay que considerar al momento de escribir su descripción. Coloca en un papelógrafo la tabla:</p>

Reviso lo aprendido	SI	NO
Escribí cómo es la fruta que elegí.		
Empecé con mayúscula y terminé con un punto final.		
Hice el dibujo de la fruta de la adivinanza		

## Solos o solas

**Reciben** el Anexo 2 “¡Jugamos a hacer adivinanzas!” y la desarrollan.

**Nota:** Es importante que los y las estudiantes tengan acceso a pedazos de cartulina para escribir la versión final de sus adivinanzas y poderlas publicar o colocarlas en una caja para luego jugar con ellas. En esta actividad pueden los estudiantes escribir en sus diferentes niveles de escritura. Es importante valorar este tipo de escritura y recordar que la consigna de trabajo es escribir la adivinanza como ellos creen que se escribe.

En el caso que haya niños y niñas que no quieren/pueden hacer el anexo 2 podemos aprovechar para trabajar de forma individual con ellos el Anexo 3, 4, o 5 (en caso no lo hayan desarrollado en la sesión anterior).

Si hubiera estudiantes que terminaron de hacer el anexo 2 podría ofrecerles las siguientes alternativas de páginas del Cuaderno de autoaprendizaje para que lo resuelvan de forma individual: Cuaderno de autoaprendizaje 1 (2016), pág. 52, (escribe su nombre y dibuja a un compañero) 53 (ejercicios con el nombre), 54 (cartel de asistencias y rimas), 55 (lectura de rimas y escritura de una rima con el nombre de su mamá).

Criterios	SI	NO
El texto describe a una persona.		
El texto presenta ideas ordenadas en torno a un tema		
El texto está distribuido en párrafos.		
Tienen mayúsculas los nombres propios.		
Hay puntos al final de cada párrafo.		

**Conversan** sobre cada criterio en relación al texto que escribió Tania:

**Nota:** Es importante que los estudiantes tengan a la mano el texto escrito por Tania y los criterios para leerlos y así tomarlos como referencia.

## Solos o solas

Realizan las actividades de la ficha para escribir su texto descriptivo.

## **Cierre (10 minutos)**

**Se sientan** formando un círculo.

**Comparten** voluntariamente algunas de las adivinanzas y descripciones que hicieron. Todos **publican en un espacio del aula** los textos que escribieron para que sus compañeros y compañeras los lean.

**Finalmente, comentan** sus impresiones sobre lo trabajado en el día: *¿Cómo te has sentido durante esta actividad? ¿Qué dificultades has tenido? ¿Cómo las resolvieron?*

**D:** Valora las respuestas de cada estudiante y las registra en su registro de evaluación para luego de ser analizadas pedagógicamente, retroalimentar a los y las estudiantes y tomar las decisiones de mejora para cada grupo de estudiantes por trayectorias y variante