

Sesión de Comunicación para aulas multigrado N° 10

“DESCRIBIMOS UN ANIMAL QUE CONOCEMOS”

La sesión 10 retoma la lectura y comprensión realizada en la sesión 9. A partir de este texto modelo, los niños y niñas escriben un texto similar.

1. PROPÓSITOS:

Trayectoria 1	Trayectoria 2
<p>ESCRITURA: Escribe a partir de sus hipótesis de escritura palabras, frases o textos cortos sobre un tema considerando el propósito y destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Siguen la linealidad y direccionalidad de la escritura. Reflexiona sobre el funcionamiento del sistema de escritura.</p>	<p>ESCRITURA: Escribe un texto en relación a un tema con un propósito y un destinatario a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información. Organizan y desarrollan lógicamente sus ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre sus ideas a través del uso de conectores y referentes. Utilizan recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe.</p>

2. MATERIALES

¿Qué necesitamos?

- Lectura: “El venado andino”
- Cartel ¿Qué haremos hoy?
- Texto en A3-MINEDU. “El venado andino”.
- Tarjetas léxicas y tarjetas en blanco
- Papelógrafos u hojas reciclables
- Carteles de la estrategia CLIC CRAC

Trayectoria 1

- Anexo 9: AYUDA EOM4: Rompecabeza del nombre “Venado andino”

Trayectoria 2

- Anexo 12: Tarjetas de ayudas para describir
- Anexo 13: Describimos a un animal que conocemos
- Anexo 15: Ayuda EOM6 : “Caja de palabras nuevas”

3. DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO:

Actividades	Tiempo	Organización	Trayectoria 1	Trayectoria 2
Presentamos lo que haremos hoy	5 min	Todos y todas	Con el/la docente	
Retomamos el texto	15 min	Todos y todas	Con el/la docente	
Planificamos el texto escrito	15 min	Todos y todas	Con el/la docente	
Escribimos el texto escrito	40min	En grupos por trayectoria	Con el/la docente	Trabajo en parejas o solos
Publicamos el texto escrito	15 min	Todos y todas	Con el/la docente	
Total	90 min			

4. DESARROLLO DE LA SESIÓN

Presentamos lo que haremos hoy (5 minutos)

D: Saluda y da la bienvenida a los y las estudiantes. Se disponen las carpetas o sillas de los/las estudiantes de modo tal que nos podamos ver a los ojos a todos y todas.

Pega la mitad de un papelógrafo con lo que haremos hoy (Anexo 1). Lee con ayuda de un puntero y señala donde dice: “Hoy escribiremos una descripción de un animal que conocemos para compartirla”. Escuchan: Para eso realizaremos las siguientes actividades (lee en el papelote las actividades enumeradas).

Retomamos el texto (15 minutos)

Todos y todas

Responden:

- ¿Qué tipo de texto hemos leído? ¿Por qué? ¿En qué se caracterizan estos textos? ¿Para qué sirven?
- ¿Cuántos párrafos tiene el texto?

D: Todos hemos leído sobre el “Venado Andino” y hemos organizado la información leída en organizadores gráficos para poderla recordar. Algunos hemos hecho organizadores de todo el texto otros de uno o dos párrafos. Ahora vamos a compartir voluntariamente qué organizadores hicimos y cómo lo hicimos.

NOTA: Se sugiere ordenar a los voluntarios según el orden de la lectura del primer al último párrafo y de todo el texto.

A partir de lo escuchado, identifican los diferentes subtemas del texto en una tabla ¿Qué nos dice el texto de la taruca? Ejemplo:

Nombre del animal	
Dónde vive	
Características del animal	Uso de adjetivos o cualidades.
Por qué está en peligro	

Comparan las descripciones que han leído anteriormente (en las sesiones anteriores) y los subtemas que abordan.

Responden: ¿Nosotros podríamos hacer un texto descriptivo de un animal? ¿Cuál elegirían? ¿Por qué? ¿Qué podrían decir de él?

¿QUÉ HAREMOS HOY?

Hoy escribiremos una descripción de un animal que conocemos para compartirla.

Para ello: ¿Qué pasos seguiremos?

- 1 Recordamos** la lectura *El venado andino* y las características del texto descriptivo.
- 2 Escogemos** un animal para describirlo y dialogamos lo que podríamos decir de él.
- 3 Escribimos** palabras y primeras ideas que nos ayudarán a elaborar nuestra descripción.
- 4 Compartimos** y reflexionamos sobre lo que aprendimos hoy y qué estrategias nos ayudaron a escribir.

Planificamos el texto escrito (15 minutos)

En grupos por trayectorias

Atención simultánea y diferenciada por trayectorias

Trayectoria 1		Trayectoria 2
Variante 1	Variante 2	
<p>En parejas</p> <p>Reciben tres piezas del rompecabezas del nombre del “Venado andino” AYUDA EOM4 (Anexo 9). Lo arman y leen en voz alta y en un solo golpe de voz el nombre. Se leen por sílabas usando palmadas.</p> <p>Escriben en tarjetas o en hojas palabras parecidas a VENADO o que empiecen con la sílaba “VE”, por ejemplo: VENA, VENADITO, VENADOS.</p> <p>Reconocen que la /v/ suena como la /B/.</p> <p>Pueden usar letras móviles.</p> <p>Recuerdan que en el texto el venado andino también se llama Taruca. Luego escriben o arman palabras con letras móviles que tengan la sílaba TA (por ejemplo: TAPA, PATA, CAMINATA).</p>	<p>En parejas</p> <p>Reciben tres piezas del rompecabezas del nombre del “Venado andino” AYUDA EOM4 (Anexo 9). Lo arman y leen en voz alta y en un solo golpe de voz el nombre.</p> <p>Luego lo leen por sílabas usando palmadas.</p> <p>Escriben en tarjetas o en hojas otras palabras que se parezcan a VENADO, ya sea porque empiezan igual (VE) o porque terminan igual (DO). Por ejemplo: VENA, VENADO, VENDO, DEDO.</p> <p>Comparan las palabras que escribieron y comentan en qué parte se parecen.</p> <p>Reconocen que la /v/ suena como la /b/ y buscan o escriben otras palabras que empiecen con ese mismo sonido.</p> <p>Pueden usar letras móviles para probar distintas combinaciones y formar nuevas palabras.</p>	<p>Con el profesor o profesora</p> <p>D: Vamos a elegir un animal para describir. Pueden realizarlo en parejas si desean.</p> <p>Se ponen de acuerdo y deciden qué animal que conocen, describirán.</p> <p>D: Para organizar nuestros escritos de forma ordenada vamos a utilizar tarjetas de ayuda (ANEXO 12) para escribir párrafos. Se les entrega hojas con todas las tarjetas y las recortan. Las tarjetitas de borde azul, verde y anaranjado (pegado el derecho y el revés)</p> <p>Leen cada tarjeta. En una hoja bond colocan el nombre del animal como título. Luego seleccionan las tarjetas rojas que usarán en cada párrafo para describir al animal que eligieron. Las tarjetas de borde azul, verde y anaranjado deben estar puestas al costado de la hoja</p> <p>D: Les muestra un ejemplo de cómo usar las tarjetas “Descripción de la liebre”.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;"> <p>Párrafo 1</p> <div style="border: 1px solid blue; padding: 5px; width: 100px; margin: 5px;">Empezaré con una frase de inicio</div> <div style="border: 1px solid green; padding: 5px; width: 100px; margin: 5px;">Pondré punto en cada oración.</div> <div style="border: 1px solid orange; padding: 5px; width: 100px; margin: 5px;">Usaré palabras como: además, también, pero, por eso, porque, y.</div> </div> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 2px solid red; padding: 5px; width: 150px; margin: 0 auto;">Diré solo cómo es.</div> <p><u>La liebre</u></p> <p><u>La liebre es un animal mamífero. Tiene el cuerpo esbelto y es muy ágil. Es muy rápida porque tiene unas patas largas que usa para galopar. Así busca comida y huye de los peligros rápidamente. También tiene orejas largas y un buen oído. Su pelaje le sirve para camuflarse de sus depredadores.</u></p> </div> </div>

	<p>Recuerdan que en el texto el venado andino también se llama Taruca. Luego escriben o arman palabras con letras móviles que tengan la sílaba TA (por ejemplo: TAPA, PATA, CAMINATA).</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p style="border: 1px solid green; padding: 2px; text-align: center;">Párrafo 2</p> <div style="border: 1px solid blue; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Empezaré con una frase de inicio</div> <div style="border: 1px solid green; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Pondré punto en cada oración.</div> <div style="border: 1px solid orange; padding: 5px;">Usaré palabras como: además, también, pero, por eso, porque, y.</div> </div> <div style="width: 45%; text-align: right;"> <div style="border: 2px solid red; padding: 5px; display: inline-block;">Diré solo dónde vive.</div> <p style="margin-top: 10px;">Este animal <u>vive</u> en las zonas secas y los matorrales. En estos lugares construyen sus madrigueras que miden más o menos 1 metro de profundidad. Aquí las liebres tiene a sus crías, pero cuando ya nacen abandonan las madrigueras.</p> <hr/><hr/><hr/> </div> </div> <p style="text-align: right; margin-top: 20px;">En base al ejemplo los estudiantes organizan el texto que escribirán (hacen el esqueleto).</p>
--	--	--

Escribimos el texto escrito (40 minutos)

Atención simultánea y diferenciada por trayectorias		
Trayectoria 1		Trayectoria 2
Variante 1	Variante 2	
<p>Solo o sola</p> <p>Pensamos en el animal que vamos a describir</p> <p>Conversan sobre otros animales que conocen.</p> <p>Cada estudiante elige un animal que le gustaría describir.</p> <p>Intentan armar o escribir el nombre del animal usando letras móviles o escribiéndolo como creen que se escribe.</p>	<p>Solo o sola</p> <p>Pensamos en el animal que vamos a describir</p> <p>Conversan sobre otros animales que conocen.</p> <p>Cada estudiante elige un animal que le gustaría describir.</p> <p>Intentan armar o escribir el nombre del animal usando letras móviles o escribiéndolo como creen que se escribe.</p>	<p>Solos y solas</p> <p>D: Estas tarjetas nos ayudarán a centrarnos en el tema del párrafo al escribir. Después de escribir cada oración debe regresar a la tarjeta para ver si esta corresponde a lo que indica.</p> <p>¡Vamos a escribir la descripción de un animal que conocemos! Pega el papelote con las indicaciones para el trabajo de escritura autónoma (Anexo 13) en una parte visible para todos.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1° Deciden sobre qué animal será su descripción 2° Analizan, conversan y reconocen el uso de las tarjetas ¿Para qué nos servirá? 3° Inician la escritura de sus párrafos con las tarjetas. 4° Leen y autocorrijen su descripción. 5° Se intercambian y se autocorrijen sus escritos. 6° Leen y comparten su descripción del animal elegido. </div>

<p>Pueden pensar si el nombre de su animal empieza con alguna sílaba que ya trabajaron, por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • VA como en <i>VENADO</i> → <i>vaca</i>, <i>vicuña</i>. • TA como en <i>TARUCA</i> → <i>tarántula</i>, <i>tapir</i>. <p>Eligen un animal que conocen para describirlo. Hacen en una hoja A4 un dibujo detallado de cómo es y escriben el nombre del animal debajo.</p> <p>Comparten su dibujo en el panel del aula para que todos y todas lo lean.</p>	<p>Pueden pensar si el nombre de su animal empieza con alguna sílaba que ya trabajaron, por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • VA como en <i>VENADO</i> → <i>vaca</i>, <i>vicuña</i>. • TA como en <i>TARUCA</i> → <i>tarántula</i>, <i>tapir</i>. <p>Eligen un animal que conocen para describirlo. Hacen un dibujo detallado de cómo es. Escriben cómo creen que se escribe el nombre del animal y cómo es.</p> <p>Comparten su dibujo y texto en el panel del aula para que todos y todas lo lean.</p>	<p>Solo o sola</p> <p>Escriben la primera versión de su texto con el apoyo visual de las tarjetas.</p> <p>Se juntan en parejas. Se autocorrigien con las mismas tarjetas. Mejoran sus escritos en una última versión.</p> <p>Comparten su texto en el panel del aula para que todos y todas lo lean.</p>
--	---	---

Cierre (10 minutos)

Todos y todas

D. Solicita a los estudiantes que se ubiquen en el centro del salón

Responden:

¿Qué hicimos primero antes de escribir? ¿Qué nos ayudó a escribir mejor? (Tarjetas, ejemplo del venado, sílabas, compañeros...)

¿Para qué escribimos o dibujamos sobre nuestro animal?

Si alguien ve tu trabajo, ¿podrá saber cómo es tu animal? ¿Por qué?

Se presentan 3 o 4 trabajos variados (uno de cada trayectoria). Después de cada uno, el grupo responde: ¿Qué aprendimos de este animal? ¿Qué parte nos ayudó más a entender cómo es?

Nota: No se evalúa, se reconoce información.

¿Cómo son los animales que conocemos?

5. ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN (PARA LA SEMANA)

Aprender a leer y escribir es un proceso de mucha práctica reflexiva y continua por parte de los estudiantes. En ese sentido, sugerimos planificar espacios de 40 a 50 minutos diarios donde los y las estudiantes tengan el espacio para la práctica, apropiación o refuerzo de algunas estrategias claves trabajadas durante la sesión. Esto les permitirá avanzar en su proceso de aprendizaje. Las estrategias que se sugieren practicar en los siguientes días de la semana son:

	Trayectoria 1		Trayectoria 2
	Variante 1	Variante 2	
Día 1	Se les da en un sobre las letras de una palabra del texto “El venado andino”. Deducen qué palabra es contrastando con el texto. La arman y las lee. Y así sucesivamente con otras dos o tres palabras más del texto completo.	Eligen una palabra diferente a “venado” en el texto. La arman con letras móviles. Identifican que otras palabras se pueden formar con solo las letras de la palabra elegida. Diferencian a las pseudopalabras.	Pasan en limpio su descripción, la autocorrigen en parejas. Hacen un dibujo grande del animal que describieron para acompañar la versión final de su texto.
Día 2	AYUDA OM5: Refuerzan la lectura de palabras con sílabas inversas como en la palabra “andino” (Ver anexo 14). Elaboran un listado de palabras con esa sílaba inversa.		Sistematizan en su cuaderno las palabras que son cualidades: adjetivos de todos los animales descritos. Leen los trabajos del panel.
Día 3	Terminan de completar escribiendo o dibujando la tabla del Anexo 3 ¿Qué de nuevo he aprendido del venado andino?		
Día 4	Reforzar y aumentar el uso de los sonidos de las letras en la “Caja Fonemática” AYUDA OM4 (sesión1). Juegan en parejas: un(a) estudiante dice un sonido y el otro trata de adivinarlo. Colocan semillas o botones en una letra y dicen una palabra o un animal que comience con ese sonido (fonema).	AYUDA OM6 Realizan junto con los niños y niñas la “Caja de las palabras nuevas”. Se trabaja con un conjunto de palabras preseleccionadas (Ver anexo 15). Primero buscan sinónimos a las palabras de las tarjetas. Luego, se trabaja con cada una de ellas siguiendo las indicaciones de la tabla. Las tarjetas de palabras se guardan en una caja para usarlas en otra ocasión.	