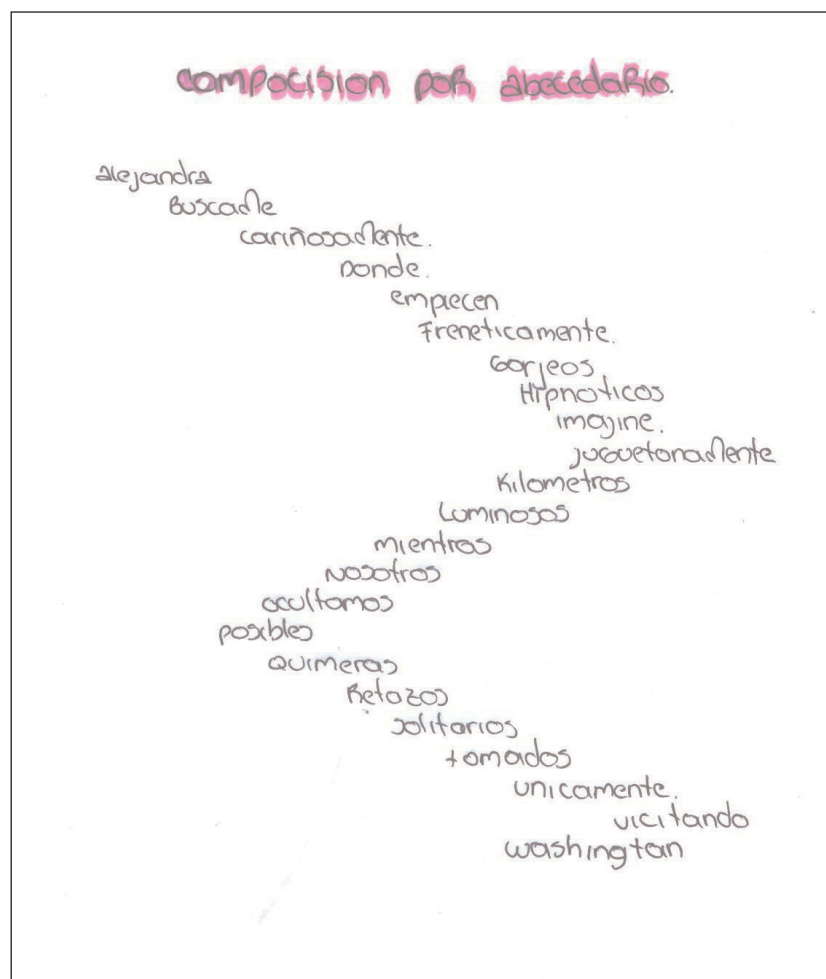


Redactar poesías con restricciones ■ Colombia



Redactar poesías con restricciones. Esta propuesta elaborada por el docente Oscar Noreña se basa en un criterio que en los talleres literarios muestra sus frutos: proponer la escritura de un texto con algún tipo de restricción. Por ejemplo, una poesía donde las palabras tengan únicamente la vocal "e" o, como en este caso, una poesía donde cada verso debe estar conformado por una palabra y seguir al comienzo el orden del alfabeto. Nótese que, para dar coherencia al poema, el proceso de búsqueda y activación de palabras contenidas en el "lexicón" mental se ve especialmente exigido. Por otra parte, este tipo de actividades resultan, en general, desafiantes y lo que es desafiante deviene motivador.